

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
ОГБУК «Челябинская государственная филармония»



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ДЕТСКИХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВАХ ДЕТСКОЙ ФИЛАРМОНИИ
ОБЛАСТНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«ЧЕЛЯБИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности детских творческих коллективов (далее - ДТК), созданных на базе структурного подразделения ОГБУК «Челябинская государственная филармония» - Детская филармония:

- 1) Юношеский симфонический оркестр;
- 2) Эстрадно-джазовый оркестр;
- 3) Ансамбль аккордеонистов;
- 4) Концертный хор;
- 5) Студия эстрадного вокала.

1.2. Творческий коллектив – это постоянно действующее, без права юридического лица, объединение исполнителей (от 2-х человек) инструментального, хорового, вокального искусства, основанное на общности художественно-эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Набор участников в ДТК проводится на конкурсной основе из числа детей в возрасте от 7-ми до 17-ти лет, учащихся или выпускников детских музыкальных школ, детских школ искусств, первых курсов музыкальных училищ города Челябинска и Челябинской области.

1.4. Руководящий и творческий состав ДТК формируется из числа работников ОГБУК «Челябинская государственная филармония».

1.5. Детская филармония вправе привлекать к работе ДТК специалистов необходимых направлений на основании гражданско - правовых договоров.

1.6. В своей деятельности руководители и участники ДТК руководствуются:

- 1) действующим законодательством;
- 2) уставом ОГБУК «Челябинская государственная филармония»;
- 3) концепцией развития Детской филармонии;
- 4) настоящим Положением.

1.7. ДТК создаются, реорганизовываются, и ликвидируются на основании приказов Генерального директора ОГБУК «Челябинская государственная филармония».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цели:

- 1) внедрение в практику культурной жизни региона новых форм детского музыкального творчества,
- 2) приобщение зрителя (слушателя) к культурным традициям народов России, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- 3) пропаганда и исполнение лучших произведений отечественных и зарубежных авторов;
- 4) дальнейшее развитие детского и юношеского творчества в Челябинской области;
- 5) формирование и преемственность кадровых ресурсов в сфере академического музыкального исполнительства региона.

2.2. Задачи:

- 1) повышение исполнительского и сценического мастерства участников;
- 2) приобретение знаний, умений, навыков в различных видах творчества;
- 3) содействие ранней профессиональной ориентации одаренных детей в области исполнительского искусства.

3. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКИХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

3.1. ДТК ведут активную репетиционную и концертную деятельность, готовят концертные программы, а также систематически пополняют свой репертуар новыми произведениями отечественного и зарубежного искусства, отвечающим критериям художественности.

3.2. Основной формой занятий в ДТК является репетиция – специально создаваемая модель выступления на сцене, когда исполнители имеют возможность проявить и подтвердить уровень своих музыкальных, исполнительских, пластических и актерских способностей. Занятия могут носить групповой, мелкогрупповой и индивидуальный характер в зависимости от творческих задач, которые ставит руководитель ДТК.

3.3. Участники ДТК разделяются его руководителем (-ями) на группы по возрастному принципу и по уровню подготовки участников, а также – на концертный состав и подготовительный состав, что обеспечивает преемственность в ДТК.

3.4. ДТК осуществляет свою деятельность согласно графику репетиций/занятий и плану концертных выступлений.

3.5. ДТК участвуют в фестивалях, конкурсах различного уровня.

3.6. ДТК участвуют в благотворительных мероприятиях, в мероприятиях музыкально-просветительского характера, в реализации профессиональных творческих проектов, федеральных, областных, муниципальных и иных целевых программ.

3.7. ДТК участвуют в семинарах, мастер-классах, творческих вечерах и иных аналогичных мероприятиях.

3.8. ДТК участвуют в программах творческого обмена с дружественными коллективами из других регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья. С целью участия в программах творческого обмена родители участников ДТК концертирующих составов сообщают руководителю ДТК о своей готовности принять детей из дружественных коллективов, обеспечив их проживание, питание, заботу и культурную программу.

3.9. Поступление в ДТК и участие в нем осуществляется исключительно на конкурсной основе. Формы и периодичность оценки уровня подготовки, артистичности и иных характеристик участников ДТК определяются руководителем ДТК.

4. РУКОВОДСТВО ДЕТСКИМИ ТВОРЧЕСКИМИ КОЛЛЕКТИВАМИ

4.1. Общее руководство и контроль над деятельностью ДТК осуществляет директор Детской филармонии.

4.2. Непосредственное руководство ДТК осуществляется руководителем ДТК.

4.3. Руководители ДТК назначаются и освобождаются от занимаемой должности приказом генеральным директором ОГБУК «Челябинская государственная филармония».

4.4. Руководитель ДТК несет персональную ответственность за организацию и результаты творческой работы, программы, содержание деятельности ДТК, его развитие.

4.5. Руководитель ДТК:

1) Определяет стратегию и репертуарную политику ДТК, выдвигает художественные идеи, определяет методы их реализации;

2) Обеспечивает художественное качество концертных программ, способствующих повышению престижа классической музыки и музыкального образования в России;

3) Осуществляет творческие контакты с другими профессиональными коллективами;

4) Ведет работу по конкурсному отбору участников ДТК и формирует группы по степени подготовки;

5) Составляет графики репетиций/занятий, готовит и проводит групповые и индивидуальные репетиции с участниками ДТК;

6) Выпускает концертные программы;

7) Ведет просветительскую, воспитательную работу с участниками ДТК;

8) Участвует в подборе кадров для работы ДТК, следит за выполнением должностных обязанностей работниками ДТК, создает условия для их творческого роста;

9) Способствует формированию и сохранению в ДТК благоприятного морально-психологического климата.

4.6. Руководитель ДТК обязан уважать личность участников ДТК и их родителей/законных представителей, строить свои взаимоотношения с участниками на основе сотрудничества;

4.7. Руководитель ДТК имеет право на корректное и уважительное отношение со стороны участников ДТК и их родителей/законных представителей.

4.8. Руководитель ДТК имеет право по своему усмотрению допустить или не допустить участника ДТК к участию в концертном мероприятии, в основной состав или оставить его в запасном составе, а также не ставить участника в концертный номер. Данное решение принимается руководителем в соответствии с уровнем подготовки и дисциплины участника, а также с учетом объективных факторов: величины концертного зала/сцены, уровня мероприятия, исполняемой программы и т.п.

4.9. Решение руководителя ДТК о месте участника на концертной площадке/исполняемой роли обсуждению не подлежит.

4.10. Руководитель ДТК имеет право на время отстранить участника от концертной и конкурсной деятельности при отсутствии последнего на генеральной репетиции, при частых пропусках репетиций/занятий и/или концертных выступлений, при нарушении установленной дисциплины.

5. УЧАСТНИКИ ДЕТСКИХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

5.1 Участники принимаются и состоят в составе ДТК на основании результатов конкурсных прослушиваний по решению конкурсной комиссии, приоритетное значение имеет мнение руководителя ДТК и при признании настоящего Положения их родителями/иными законными представителями.

5.2 Каждый участник имеет право на свободный выход из состава ДТК. Уведомление руководителя о причине ухода является желательным

5.3 Участники ДТК могут быть исключены из состава ДТК по решению Руководителя:

1) За систематические пропуски репетиций/занятий и/или концертных выступлений в течение двух недель без уважительной причины.

2) За грубое и/или неоднократное нарушение дисциплины;

3) За некорректное поведение родителей участника ДТК по отношению к руководителю ДТК;

4) В случае причинения умышленного ущерба имуществу Детской филармонии.

5.4. Каждый участник ДТК обязан:

1) Соблюдать настоящее Положение;

- 2) Посещать репетиции/занятия и концертные выступления/мероприятия строго по графику, без опоздания и пропусков без уважительной причины;
- 3) Уважать честь и достоинство других участников ДТК, их родителей/законных представителей, руководителя и других работников Детской филармонии;
- 4) Активно участвовать в деятельности ДТК;
- 5) Выполнять требования к дисциплине и иные правила поведения, установленные в Детской филармонии;
- 6) Беречь имущество детской филармонии в целом, имущество третьих лиц, используемое в деятельности ДТК;
- 7) Выполнять требования руководителя ДТК по повышению уровня собственного исполнительского мастерства;
- 8) Соблюдать правила технической безопасности, норм пожарной безопасности, санитарно-гигиенических норм в помещениях Детской филармонии и на территории, прилегающей к Детской филармонии.

5.5. Участники ДТК имеют право:

- 1) Выйти из состава ДТК в любое время;
- 2) Получать полную информацию о деятельности ДТК.

6. ПРОЧИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Настоящее Положение может быть изменено или отменено по решению генерального директора ОГБУК «ЧГФ».

6.2. Изменения Положения доводятся до сведения участников ДТК и их родителей/законных представителей руководителем ДТК, а также размещаются на сайте ОГБУК «Челябинская государственная филармония» в сети «Интернет» (www.philarmonia.ru).

Директор Детской филармонии



Т.О. Денисова